

Opis działania:

Muzyka w procesie wychowawczo – dydaktycznym dziecka przedszkolnego ma ogromne znaczenie. Już od pradawnych czasów muzyka była uważana jako swoista wartość w procesie wychowania człowieka. Edukacja muzyczna wpływa na rozwój każdego dziecka w sferze fizycznej, psychicznej, intelektualnej i moralnej oraz pełni cztery podstawowe funkcje w wychowaniu przedszkolnym:

- ogólnorozwojową,
- stymulującą rozwój fizyczny,
- wspomagającą uspołecznienie dzieci,
- terapeutyczną.

Muzyka zachęca dziecko do uzewnętrzniania swojej osobowości, potrzeb, pragnień, oczekiwań, odczuć, wyobrażeń, myśli, nastawień, skojarzeń i samopoczucia. Właściwie wykorzystany przez nauczyciela potencjał wychowawczo – dydaktyczny muzyki może przynieść przedszkolakom wiele korzyści.

Myślą przewodnią przeprowadzonych działań było rozwijanie zainteresowań muzycznych poprzez rozszerzenie treści wynikających z Podstawy Programowej Wychowania Przedszkolnego.

Od 2017 r. w naszym przedszkolu odbywają się comiesięczne koncerty kameralne w wykonaniu muzyków z Filharmonii Świętokrzyskiej im. O. Kolberga w Kielcach. Spotkania te stanowią swoistą pogadankę o muzyce, instrumentach, kompozytorach, formach i stylach muzycznych, prowokując słuchaczy do aktywnego udziału. Młodzi uczestnicy mają okazję nie tylko usłyszeć i zobaczyć, ale także zagrać na przedstawionych instrumentach muzycznych. Podczas audycji przedszkolaki odpowiadają na zadawane pytania, dyrygują, wyklaskują wspólnie rytm, śpiewają i zarazem zdobywają podstawową wiedzę z dziedziny muzyki.

W lutym 2019 r. realizując blok tematyczny „Muzyka wokół nas” odwiedziła przedszkole uczennica VI klasy I stopnia Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej im. L. Różyckiego w Kielcach, która zaprezentowała budowę i brzmienie wiolonczeli oraz ukulele. Każde dziecko miało możliwość spróbowania gry na instrumentach. Odbył się również konkurs „Jaka to piosenka?”, w którym wszystkie dzieci wzięły udział z wielkim zaangażowaniem.

Posługując się innowacyjną, autorską „Metodą Kolorowych Dźwięków” dzieci w prosty sposób uczyły się grać nie znając jeszcze nut. Poprzez rozpoznawanie kolorów i kształtów oraz odpowiednie skupienie uwagi przedszkolaki grają na ColorPiano proste melodie takie jak „Włazł kotek na płótek”. Jest to pomocnicza metoda nauki gry na pianinie.

W marcu 2019 r. dzieci zwiedziły Filharmonię Świętokrzyską im. O. Kolberga w Kielcach. Najpierw jednak mogły wejść na próbę generalną Orkiestry Symfonicznej, której dyrygentem był Victor Jacob z Francji. Przedszkolaki zasiadły w łóżach i jak prawdziwi melomani wsłuchiwali się w dźwięki instrumentów bijąc brawa w przerwach między utworami. Następnie przedszkolaki zobaczyły jakie pomieszczenia znajdują się w budynku filharmonii i do czego one służą muzykom. Zwiedziły m.in. bibliotekę, garderobę, dziedziniec, foyer. Podczas przemieszczania się po wnętrzach filharmonii dzieci spotkały muzyków, których znają z comiesięcznych audycji muzycznych odbywających się w naszym przedszkolu. W przerwie próby orkiestry dzieci miały okazję wejść na scenę sali koncertowej i zobaczyć, a nawet spróbować zagrać na niektórych instrumentach. Dzięki temu mogły one poczuć się jak prawdziwi artyści - muzycy.

Przedszkole realizuje projekt „Mały Miś w świecie wielkiej literatury”, a w nim moduł „Kuferek Kreatywności Małego Misia”, w którym jednym z elementów jest temat „W świecie muzyki”. Dzieci rozwijały swoją kreatywność poprzez samodzielne tworzenie i nazywanie instrumentów muzycznych z dostępnych materiałów. Przedszkolaki doskonalili poczucie rytmu podczas instrumentalizacji piosenek: „Zagraj to sam”, „Mały muzyczny świat”, „Parada instrumentów”, „Smutne dźwięki”. Oprócz tego rozwijały percepcję słuchową rozpoznając instrument po usłyszanych dźwiękach, a poprzez zabawy muzyczne wyrabiały umiejętność ruchowego reagowania na określony odgłos.

Kolejnym działaniem była zabawa „Karaoke – czyli śpiewać każdy może”. Celem jej było doskonalenie ekspresji wokalne oraz przygotowanie, osvajanie do występów publicznych. Każdy przedszkolak chciał poczuć się choć przez chwilę jak „gwiazda” i zaśpiewać do prawdziwego mikrofonu swoją ulubioną przedszkolną piosenkę. Wszyscy mali artyści zostali nagradzani gromkimi brawami.

Wnioski z realizacji:

Kontynuować rozwijanie zainteresowań muzycznych poprzez rozszerzenie treści wynikających z Podstawy Programowej Wychowania Przedszkolnego.

Instytucje wspomagające realizację podjętych działań:

- Filharmonia Świętokrzyska im. O. Kolberga w Kielcach,
- Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im L. Różyckiego w Kielcach,
- Grupa MAC S.A. przy współpracy z CEBP 24.12 Sp. z o.o. wydawcą miesięcznika Bliżej Przedszkola, autor projektu Aneta Konefał,
- Firma Szkoleniowa „Profedu”.

Trudności w realizacji (ewentualne wskazówki w kwestii rozwiązywania problemów): Nie wystąpiły.

Uzasadnienie zgłoszenia:

- promocja przedszkola,
- dzielenie się doświadczeniem zawodowym